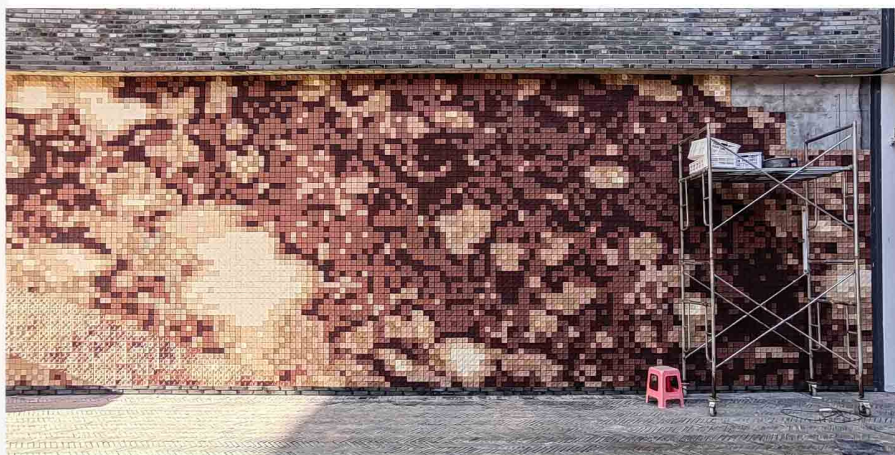


TEGELWAND NICK RENSRAW

Beeldend kunstenaar Nick Renshaw (1967) voltooide onlangs een grote tegelwand met keramische tegels die een 30 meter lange en 4,5 meter hoge buitenmuur bekleedt van een recent voltooid hoofdkantoor en fabrieksgebouw in het zuiden van China. De muurschildering is gemaakt met behulp van drieëntwintigduizend individueel handgemaakte en getinte tegels die samen een praktische buitenkant voor dit deel van het gebouw creëren, evenals een vergroot fragment van het beeld van een landschap, waarvan de vorm ongedefinieerd lijkt wanneer het van dichtbij wordt waargenomen, maar wanneer het van een afstand wordt bekeken, wordt het duidelijk zichtbaar.

De muur waarvoor de tegelwand is gemaakt, is door de architect speciaal ontworpen om een of andere vorm van decoratie te dragen; versiering die het gebouw en de omgeving zou moeten aanvullen en het leven en de ervaring van de mensen die in het fabrieksgebouw werken moeten verrijken. De muur in kwestie maakt deel uit van een open binnenplaats en grenst aan een buitenpad dat van de hoofdingang van het gebouw naar het middengedeelte leidt. Het visualiseren van landschappen speelt al eeuwenlang een belangrijke rol in de Chinese cultuur en het is naar dit culturele erfgoed waarnaar het ontwerp van de muurschildering verwijst. Voor meer informatie: www.nickrenshaw.com



Nick Renshaw, 'Landscape' Tegelwand (detail) 2022, Zuid-China

